

## PROGRAMMA INSEGNAMENTO

<b>Insegnamento</b>	Comunicazione Interculturale
<b>Corso di laurea</b>	Scienze Politiche
<b>Indirizzo/i (se previsti)</b>	
<b>SSD</b>	SPS/12
<b>Crediti CFU/ECTS</b>	6
<b>Ore di didattica</b>	42
<b>Anno accademico</b>	2017/2018
<b>Docente responsabile dell'insegnamento</b>	Michele Lanna
<b>Studio del docente</b>	13
<b>Tel. studio</b>	3384818421 - 331
<b>E-mail del docente</b>	michele.lanna@unicampania.it
<b>Sito internet del docente</b>	
<b>Orario di ricevimento</b>	Mercoledì dalle 13:00 alle 14:00 previo appuntamento
<b>Tutor</b>	

### LINGUA

Italiano

### CONTENUTI

La globalizzazione in ambito economico, politico, sociale e culturale ha ormai realizzato, a livello planetario, il Villaggio Globale, teorizzato per la prima volta da Marshall McLuhan nell'ormai celebre libro del 1962 "La galassia Gutenberg: nascita dell'uomo tipografico".

Sembra essersi così realizzato un "mondo piccolo", delle dimensioni di un villaggio, all'interno del quale si annullano le distanze fisiche e culturali e dove stili di vita, tradizioni, lingue, etnie sono rese sempre più internazionali.

Ma se i linguaggi tendono ad omologarsi è illusorio (e auspicabile) ritenere che le differenze culturali, fatte di valori e modalità differenti di percepire lo spazio e il tempo, vengano annullate.

Bisogna essere consapevoli delle differenze che permangono sotto un'omologazione, solo apparente, ed acquisire conoscenze e competenze adeguate, per vivere ed operare in una società che sta diventando progressivamente multiculturale, comunicando e valorizzando le diversità.

Il corso, pertanto, intende proporre un quadro generale dei principi, concetti, fondamenti e modalità propri dell'approccio comunicativo interculturale, approfondendo gli aspetti epistemologici della comunicazione interculturale, i diversi stili comunicativi, la dimensione culturale e le dinamiche dell'incontro tra le culture, sullo sfondo delle trasformazioni sociali e culturali che segnano la contemporaneità.

Sarà focalizzata l'attenzione sui principali modelli della relazione tra culture e sugli aspetti problematici della percezione della differenza culturale (stereotipo, stigma, pregiudizio, etnocentrismo) e sulla trasmissione culturale, la comunicazione mediata, con l'obiettivo di evidenziare meccanismi e strategie retoriche che governano le rappresentazioni di concetti (come democrazia, libertà, straniero) oggi centrali nello scenario globale del confronto culturale e politico.

## TESTI DI RIFERIMENTO

Parte generale:

GIACCARDI C., La comunicazione interculturale nell'era digitale, Il Mulino, 2012;

Parte speciale: (a scelta 2 testi tra i seguenti)

1) Lugnano S., I Conflitti nella società multiculturale - Edizioni Labrys, 2013;

2) Lanna M., Ermeneutica del Conflitto - Edizioni Labrys, 2013;

3) Cotesta V., Sociologia dello straniero, Carocci, 2012

4) Berger L. e Luckmann T., La realtà come costruzione sociale, Il Mulino, 1997.

## OBIETTIVI FORMATIVI

**Conoscenza e capacità di comprensione.** *knowledge and understanding*

Favorire l'acquisizione della conoscenza delle principali teorie e tematiche della disciplina, sviluppando la capacità di elaborare, approfondire ed identificare i concetti e le questioni chiave della materia, sviluppando abilità critiche di pensiero e di problem-solving.

**Conoscenza e capacità di comprensione applicate.** *appliedknowledge and understanding*

Lo studente dovrà essere in grado di analizzare le strutture comunicative, sia di tipo micro-relazionale che macro-relazionale ed i differenti approcci alla diversità culturale.

**Autonomia di giudizio.** *makingjudgements*

Lo studente dovrà dimostrare di aver acquisito *pensiero critico* nello studio e nell'analisi della società mediata e dei processi comunicativi inter-culturali in atto e, quindi, consapevolezza del proprio livello di conoscenza ed eventualmente dei propri limiti o delle proprie lacune.

**Abilità comunicative.** *communicationskills*

Lo studente dovrà dimostrare di saper comunicare in modo chiaro le conoscenze apprese durante il corso, e di saper esprimere le proprie considerazioni nell'ambito dell'analisi socio-culturale. Lo studente dovrà, inoltre, dimostrare di essere in grado di sostenere una conversazione di livello medio su argomenti attuali.

**Capacità di apprendere.** *learningskills*

Lo studente dovrà dimostrare di aver acquisito il lessico sociologico e le conoscenze teorico-concettuali affrontate durante il corso, in modo da poter analizzare una grande quantità di argomenti sociologici con estremo rigore.

**PREREQUISITI**

Conoscenze basilari delle scienze sociali e umane.

## METODI DIDATTICI

Durante il corso saranno forniti ulteriori materiali di lettura che completano la bibliografia di riferimento.

Oltre alle lezioni in aula, il corso prevede una serie di analisi di prodotti mediali finalizzati ad approfondire situazioni e tematiche di comunicazione interculturale.

La frequenza delle lezioni è, pertanto, fortemente consigliata

## ALTRE INFORMAZIONI

## MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'esame può essere svolto sia attraverso una prova orale che scritta, con domande che vanno dal generale al particolare (e viceversa) su tutti i temi affrontati.

Il voto finale sarà calcolato in base ai seguenti criteri di valutazione:

- **Mancato superamento dell'esame:** il candidato non raggiunge alcun obiettivo formativo;
- **Da 18 a 21: Livello sufficiente.** Il candidato raggiunge, in particolare, i risultati previsti al punto “*conoscenza e capacità di comprensione*”;
- **Da 22 a 24: Livello pienamente sufficiente.** Il candidato raggiunge, in particolare, i risultati di apprendimento previsti ai punti “*conoscenza e capacità di comprensione*” e “*conoscenza e capacità di comprensione applicate*”;
- **Da 25 a 26: Livello buono.** Il candidato raggiunge i risultati di apprendimento previsti ai punti “*conoscenza e capacità di comprensione*”, “*conoscenza e capacità di comprensione applicate*” e “*autonomia di giudizio*”;
- **Da 27 a 29: Livello molto buono.** Il candidato raggiunge i risultati di apprendimento previsti ai punti “*conoscenza e capacità di comprensione*”, “*conoscenza e capacità di comprensione applicate*”, “*autonomia di giudizio*”, e “*abilità comunicative*”;

- **Da 30 a 30 e lode: Livello eccellente.** Il candidato raggiunge pienamente i risultati di apprendimento previsti ai punti “*conoscenza e capacità di comprensione*”, “*conoscenza e capacità di comprensione applicate*”, “*autonomia di giudizio*”, “*abilità comunicative*” e “*capacità di apprendere*”.