

Dipartimento di Scienze Politiche
Jean Monnet

Manifesto degli Studi
DEL CORSO DI STUDI
IN SCIENZE DEL TURISMO

Classe L15
Anno accademico 2019-2020

1. OBIETTIVI FORMATIVI
2. REQUISITI DI AMMISSIONE
3. PIANO DI STUDIO
4. CALENDARIO DIDATTICO

**CORSO DI LAUREA IN
SCIENZE DEL TURISMO
(Classe L15)**

**MANIFESTO DEGLI STUDI
A.A. 2019/20**

Obiettivi formativi

Il Corso di studio ha l'obiettivo di formare laureati con elevate competenze e adeguati strumenti per operare in campo turistico, con specifico riferimento alla valorizzazione e alla comunicazione negli ambiti del turismo culturale e del turismo sostenibile, che costituisce una risorsa fondamentale del territorio regionale nel quale il Corso si trova ad operare. In particolare, il Corso si pone l'obiettivo di trasferire conoscenze specifiche in materia di programmazione delle politiche per il turismo, inteso come fattore di sviluppo economico e competitività territoriale.

Il Corso si caratterizza per lo specifico obiettivo formativo di fornire quelle avanzate competenze volte a progettare ed attuare politiche volte alla qualificazione dell'offerta turistica, con particolare riferimento alla valorizzazione dei beni culturali e ambientali, del paesaggio e delle valenze territoriali. Le competenze che il Corso intende trasferire sono sia di carattere tecnico (soprattutto giuridico-economico, ma anche con un'attenzione alle problematiche storico-artistiche) sia di carattere socio-politico, poiché entrambe si rivelano necessarie, nell'attuale contesto, per la corretta programmazione e la proficua gestione dei progetti di intervento culturale delineati soprattutto dalle amministrazioni pubbliche, nonché per la gestione delle attività turistiche realizzate nel settore privato.

La struttura didattica del corso, in coerenza con i suindicati obiettivi formativi, prevede l'acquisizione delle competenze di base e comuni, a carattere fortemente interdisciplinare, nei primi due anni e una distinzione al terzo anno di due curricula rispettivamente in "Sviluppo e valorizzazione del turismo" e in "Comunicazione per il turismo".

Il percorso formativo prevede inoltre l'acquisizione di competenze professionali maggiormente rispondenti alla domanda che proviene dal mondo del lavoro; in questo modo, trattandosi di laurea triennale, verranno acquisite facendo anche ricorso allo strumento del tirocinio che interessa tre percorsi: tirocini di formazione nel settore delle istituzioni dei Beni Culturali; tirocini di formazione presso strutture alberghiere e di aziende turistiche; tirocinio presso aziende e strutture che si occupano di percorsi tecnologici preparatori a percorsi di turismo digitale e virtuale. A questo proposito saranno apportate simulazioni presso laboratoriali con la partecipazione di esperti e imprenditori che permettano di acquisire ai tirocinanti maggiore consapevolezza delle problematiche presenti nel mondo del lavoro. Il tirocinio è finalizzato a sperimentare diversi percorsi, tra i quali:

- elaborazione di progetti in relazione alle principali linee di programmazione pubblica, nazionale e comunitaria;
- realizzazione di ricerche, rilevazioni ed elaborazioni di dati quantitativi ed informazioni qualitative;
- organizzazione turistica, a livello nazionale ed internazionale;
- gestione con metodo interdisciplinare delle relazioni tra il turismo e i settori dei beni culturali, dello spettacolo, dell'ambiente, della gestione del territorio, che possano completare la preparazione e capacità organizzativa di eventi e prodotti/servizi complessi, finalizzati anche alla comunicazione ed alla gestione dell'informazione;
- utilizzazione di almeno due lingue, in forma scritta e orale, dell'Unione Europea oltre all'italiano;
- uso agevole degli strumenti informatici, tenuto anche conto che si tratta di un settore ad alto contenuto tecnologico.

Requisiti di ammissione

Ai sensi dell'art. 6, co. 2, D.M. n. 270/04, l'iscrizione al Corso di Studio è subordinata al possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo. È inoltre richiesta una buona conoscenza di cultura generale; sarà altresì ritenuta importante la padronanza della lingua italiana, scritta e parlata, nonché la conoscenza di base di almeno una delle principali lingue europee. Le conoscenze in ingresso saranno verificate mediante un test preliminare, utile anche ai fini di orientare lo studente tra i diversi curricula attivati. L'insufficienza nel test non comporta un'esclusione dalla possibilità di iscrizione al corso di laurea. Possono, tuttavia, essere assegnati allo studente alcuni Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) da concludere prima dell'inizio della prima sessione di esami.

Il Corso di Laurea Triennale in Scienze del Turismo è ad accesso libero (non programmato).

È ammessa l'iscrizione di studenti stranieri non comunitari residenti all'estero nella misura stabilita dagli organi di Ateneo.

PIANO DI STUDIO

1° ANNO (COMUNE AD ENTRAMBI I CURRICULA)

ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

INSEGNAMENTO	S.S.D.	CFU	DOCENTE
DIRITTO PRIVATO	IUS/01	10	DOMENICO G. RUGGIERO
DIRITTO PUBBLICO ITALIANO E COMPARATO	IUS/21	10	VINCENZO PEPE
ECONOMIA AZIENDALE	SECS-P/07	8	ALBERTO INCOLLINGO
GEOGRAFIA	M-GGR/02	10	ASTRID PELLICANO
LINGUA E CULTURA INGLESE	L-LIN/10	10	MARTA CARIELLO
STATISTICA	SECS-S/01	10	ROSANNA VERDE

2° ANNO (COMUNE AD ENTRAMBI I CURRICULA)

ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

INSEGNAMENTO	CFU INS.	MODULI	S.S.D.	CFU MOD.	DOCENTE
DIRITTO INTERNAZIONALE ED EUROPEO PER IL TURISMO	8		IUS/13	8	ALDO AMIRANTE
LEGISLAZIONE TURISTICA EUROPEA E COMPARATA	8	<i>INTRODUZIONE AI SISTEMI GIURIDICI CONTEMPORANEI</i>	IUS/02	2	GIAN MARIA PICCINELLI
		<i>LEGISLAZIONE TURISTICA</i>	IUS/02	6	CLARA MARICONDA
MARKETING TERRITORIALE	8		SECS-P/08	8	FILOMENA IZZO
SOCIOLOGIA GENERALE	8		SPS/07	8	ANGELO VOLPE
STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA	8		M-STO/02	8	GIUSEPPE CIRILLO
TIROCINIO	2		NN	2	

LINGUA STRANIERA II

Un insegnamento a scelta tra i seguenti:

INSEGNAMENTO	S.S.D.	CFU	DOCENTE
LINGUA E CULTURA FRANCESE	L-LIN/04	6	CARMEN SAGGIOMO
LINGUA E CULTURA SPAGNOLA	L-LIN/07	6	ELVIRA FALIVENE
LINGUA E CULTURA TEDESCA	L-LIN/14	6	DA DEFINIRE

LABORATORIO LINGUISTICO

Un'attività a scelta tra le seguenti:

INSEGNAMENTO	S.S.D.	CFU	DOCENTE
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE	NN	4	CARMEN SAGGIOMO
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE	NN	4	MARTA CARIELLO
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA	NN	4	ELVIRA FALIVENE

INSEGNAMENTI A SCELTA

12 CFU a scelta libera dall'offerta didattica dell'Ateneo

INSEGNAMENTO	S.S.D.	CFU	DOCENTE
COMUNICAZIONE DEL MONDO ARABO	L-OR/12	6	PAOLA VIVIANI
CONOSCENZA E SVILUPPO DI SITI PER IL TURISMO	ICAR/17	6	FABIO CONVERTI
ECONOMIA DEI BENI CULTURALI	SECS-P/01	6	DOMENICO SARNO
STORIA DELLA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI E MUSEOLOGIA	L-ART/04	6	DA DEFINIRE
STORIA E CULTURA DEI PAESI DI LINGUA FRANCESE	L-LIN/04	6	CARMEN SAGGIOMO
TURISMO E TUTELA DEI BENI CULTURALI	IUS/10	6	LAURA LAMBERTI

3° ANNO (CURRICULUM "COMUNICAZIONE PER IL TURISMO")

ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

INSEGNAMENTO	CFU INS.	MODULI	S.S.D.	CFU MOD.	DOCENTE
COMUNICAZIONE INTERCULTURALE	6		SPS/08	6	MICHELE LANNA
DESTINATION MANAGEMENT	10		SECS-P/08	10	SERENA SANTIS
ECONOMIA DEI MEDIA	10		SECS-P/01	10	ENRICA CARBONE
SISTEMI INFORMATICI PER IL TURISMO	10		ING-INF/05	10	MAURIZIO D'ARIENZO
STUDI CULTURALI	10	<i>CULTURAL STUDIES</i>	L-LIN/10	5	MARTA CARIELLO
		<i>STUDI CULTURALI ISPANO-AMERICANI</i>	L-LIN/06	5	ELVIRA FALIVENE

INSEGNAMENTO OPZIONALE DI INDIRIZZO

Un insegnamento a scelta tra i seguenti:

INSEGNAMENTO	S.S.D.	CFU	DOCENTE
CONUNICAZIONE DEL TERRITORIO	SPS/08	6	DA DEFINIRE
MARKETING DIGITALE	SECS-P/08	6	MUTUATO DA CDL IN ECONOMIA AZIENDALE

PROVA FINALE 6 CFU

3° ANNO (CURRICULUM "SVILUPPO E VALORIZZAZIONE DEL TURISMO")

ATTIVITÀ OBBLIGATORIE

INSEGNAMENTO	S.S.D.	CFU	DOCENTE
ANALISI DELLE VALENZE ARTISTICHE PER IL TURISMO	L-ART/04	8	DA DEFINIRE
ECONOMIA DEI MERCATI TURISTICI	SECS-P/01	10	ENRICA CARBONE
POLITICHE DI SVILUPPO TERRITORIALE	SECS-P/02	10	ROSANNA PITTIGLIO
SISTEMI INFORMATICI PER IL TURISMO	ING- INF/05	10	MAURIZIO D'ARIENZO
SVILUPPO RURALE E TURISMO	IUS/03	8	ANTONIO SCIAUDONE

INSEGNAMENTO OPZIONALE DI INDIRIZZO

Un insegnamento a scelta tra i seguenti:

INSEGNAMENTO	S.S.D.	CFU	DOCENTE
DIRITTO DEI BENI CULTURALI	IUS/01	6	DA DEFINIRE
DIRITTO DELLE IMPRESE TURISTICHE	IUS/04	6	GENNARO ROTONDO
DIRITTO TRIBUTARIO	IUS/12	6	TOMMASO MAGLIONE

PROVA FINALE 6 CFU

Eventuali proposte di piani di studio individuali possono essere presentate entro e non oltre il 31 dicembre del primo anno di corso.

CALENDARIO DIDATTICO A.A. 2019/20

Organizzazione didattica

1° semestre dal 16/09/2019 al 31/12/2019
(sospensione dal 18 al 22 novembre per prove intercorso)

2° semestre dal 17/02/2020 al 22/05/2020
(sospensione dal 13 al 17 aprile per prove intercorso)

Sessioni di esami

Sessione <i>anticipata</i> (2 appelli)	dal 07/01/2020	al 07/02/2020
Sessione <i>estiva</i> (3 appelli)	dal 25/05/2020	al 24/07/2020
Sessione <i>autunnale</i> (3 appelli)	dal 01/09/2020	al 16/10/2020
Sessione <i>straordinaria</i> (2 appelli)	dal 07/01/2021	al 12/02/2021

Appelli riservati agli studenti fuori corso: 1 appello nei mesi di novembre, dicembre, marzo, aprile

Sessioni di laurea

Sessione <i>estiva</i>	a partire dal 20/07/2020
Sessione <i>autunnale I</i>	a partire dal 19/10/2020
Sessione <i>autunnale II</i>	a partire dal 14/12/2020
Sessione <i>straordinaria</i>	a partire dal 15/03/2021