

## PROGRAMMA INSEGNAMENTO

<b>Insegnamento:</b>	Storia giuridica delle formazioni sociali in Roma antica
<b>Corso di laurea:</b>	Scienze della Politica Relazioni e Organizzazioni Internazionali Scienze e Tecniche delle Amministrazioni Pubbliche
<b>Indirizzo/i (se previsti):</b>	
<b>SSD:</b>	IUS/18
<b>Crediti CFU/ECTS:</b>	6
<b>Ore di didattica:</b>	36
<b>Anno Accademico:</b>	2015/2016
<b>Docente responsabile dell'insegnamento:</b>	Amalia Franciosi
<b>Studio del docente:</b>	45
<b>Tel. studio:</b>	0823 275257
<b>E-mail del docente:</b>	amalia_franciosi@hotmail.com
<b>Orario di ricevimento:</b>	Lunedì ore 10.30-12-00
<b>Tutor (se presente):</b>	

<b>Eventuali requisiti o propedeuticità per l'ammissione al corso:</b>
<b>Obiettivi formativi o risultati di apprendimento attesi:</b>
<b>Competenze specifiche acquisite dallo studente (anche in riferimento ad altri insegnamenti del medesimo corso di studi):</b>
<b>Dettaglio dei temi e dei contenuti del corso:</b>  La struttura sociale e giuridica dei vari gruppi familiari nell'antica Roma. La storiografia sulla famiglia romana. L'ampiezza della famiglia agnaticia. Il matrimonio collettivo. I caratteri della famiglia romana. La gens: caratteri e ordinamento storico. Echi mitologici e simbologia del passaggio dal diritto materno al sistema patriarcale.
<b>Tipologia di attività didattiche<sup>1</sup> e metodologie<sup>2</sup>:</b>
<b>Calendario delle attività didattiche (orari e periodi didattici):</b>

<sup>1</sup> Ad es. obbligatorie, integrative, recuperabili, soggette a valutazione in aula, laboratorio, tutorato, ecc., teoriche o pratiche. Indicare anche eventuali prove intercorso o valutazioni intermedie.

<sup>2</sup> Ad es. lezioni frontali ovvero attività svolte con supporti informatici, slides, a distanza, ecc.

<p><b>Testi di riferimento per gli studenti frequentanti:</b></p> <p>G. Franciosi, La famiglia romana. Società e diritto. G. Giappichelli Editore. Torino 2003  A. Franciosi, L'affermazione del sistema patriarcale e la sconfitta del "diritto materno" alla luce dell'Oresteia di Eschilo, in Andromeda e Medusa. Per un'ermeneutica simbolico-politica dell'opera d'arte, a cura di A. Cesaro, Luciano Editore. Napoli 2009.</p>
<p><b>Testi di riferimento per gli studenti NON frequentanti (eventuali):</b></p>
<p><b>Altro materiale didattico:</b></p> <p>Materiale didattico del corso disponibile presso il docente.</p>
<p><b>Modalità di svolgimento degli esami:</b></p> <p>Orale</p>
<p><b>Criteri di valutazione<sup>3</sup>:</b></p>
<p><b>Altre informazioni utili:</b></p> <p>Previo colloquio con il docente, del libro di testo possono essere oggetto di lettura meno approfondita i capitoli 7, 9 e 10</p>

---

<sup>3</sup> In caso di prove scritte o test indicare, ad es., il punteggio attribuito a ciascuna risposta esatta e/o il numero di risposte esatte che consentono il superamento della prova.