

PROGRAMMA INSEGNAMENTO

Insegnamento:	Storia Moderna e Contemporanea
Corso di laurea:	Scienze del Turismo
Indirizzo/i (se previsti):	
SSD:	M-STO/02
Crediti CFU/ECTS:	10 CFU
Ore di didattica:	60
Anno Accademico:	2016/2017
Docente responsabile dell'insegnamento:	CIRILLO GIUSEPPE
Studio del docente:	n. 18
Tel. studio:	
E-mail del docente:	giuseppe.cirillo@unicampania.it
Orario di ricevimento:	da concordare via email
Tutor (se presente):	

Eventuali requisiti o propedeuticità per l'ammissione al corso:

Conoscenza essenziale della cronologia storica e dei concetti-chiave della disciplina.

Obiettivi formativi o risultati di apprendimento attesi:

Il corso si propone di stimolare capacità critiche e interpretative in relazione allo studio di eventi, personaggi, fenomeni e strutture caratterizzanti l'arco cronologico compreso tra il XVI e il XX secolo, contraddistinto prima dall'emergere dei tratti della modernità, intesi nella loro dimensione periodizzante, e poi dal mondo contemporaneo, dalla fase del predominio europeo e dai fenomeni di globalizzazione. L'itinerario di studio programmato mira a potenziare le capacità di analisi dei fatti storici, nell'ottica di un'efficace comprensione delle vicende politico-istituzionali, socio-economiche, religiose, internazionali e culturali che hanno segnato, in particolare, l'evoluzione del mondo europeo e occidentale dall'età moderna all'età contemporanea. L'intento è quello di offrire un percorso di studio incentrato sull'effettivo rapporto tra storia e storiografia e sulla costante interrelazione tra esigenze di contestualizzazione e di comparazione nell'ambito dello svolgimento di processi, allo scopo di favorire la duratura acquisizione di fondamentali concetti e modelli interpretativi della realtà.

Competenze specifiche acquisite dallo studente (anche in riferimento ad altri insegnamenti del medesimo corso di studi):

Dettaglio dei temi e dei contenuti del corso:

Parte moderna: manuale

Il corso, intendendo fornire le coordinate generali per la conoscenza dei fenomeni storici, si sofferma sui principali eventi e processi che improntano l'età moderna, determinandone assetti, itinerari, caratteristiche, articolazioni ed esiti. In particolare, viene sviluppata l'analisi dei seguenti temi: Dall'esplorazione geografica al colonialismo; Stato moderno e Rinascimento; L'impero di Carlo V e le lotte per il predominio europeo; La Riforma protestante; Controriforma e Riforma cattolica; L'età di Filippo II; La crisi del Seicento; L'Olanda e l'Inghilterra nel XVII secolo; L'assolutismo: il caso emblematico della Francia di

Luigi XIV; Le relazioni internazionali e le guerre europee del XVIII secolo; Il riformismo settecentesco; La rivoluzione americana; La rivoluzione francese; L'ascesa di Napoleone Bonaparte.

Parte moderna: testi monografici:

Il sistema di governo dei Viceré nel sistema Imperiale Spagnolo asburgico;
Lo stato moderno napoletano letto attraverso il ruolo della Camera della Sommaria;

Parte di Storia contemporanea: manuale

Il corso, intendendo fornire le coordinate generali per la conoscenza dei fenomeni storici, si sofferma sulle principali dinamiche politico-sociali, economiche e culturali che caratterizzano l'età contemporanea dall'egemonia europea alla globalizzazione, determinandone assetti, itinerari, caratteristiche, articolazioni ed esiti. In particolare, viene sviluppata l'analisi dei seguenti temi: Il Risorgimento in Italia; L'Italia liberale e la crisi di fine secolo; L'età dell'imperialismo; La Grande Guerra; L'età dei totalitarismi: il fascismo; La seconda guerra mondiale e il mondo diviso; La decolonizzazione.

Parte di storia contemporanea: volumi monografici:

Il Fascismo e la storiografia sul Fascismo;

La nascita e l'utilizzazione del pregiudizio antimeridionale.

Tipologia di attività didattiche¹ e metodologie²:

Lezioni frontali ed altre attività svolte con supporti informatici, slides

Calendario delle attività didattiche (orari e periodi didattici):

Martedì ore 13,10-16,00.

Testi di riferimento per gli studenti frequentanti:

Parte di Storia Moderna

A. Musi, *Le vie della modernità*, Sansoni 2000 (esclusi i capp. 7, 8, 12, 14, 16, 17, 21).

G. Cirillo, *Spazi contesi. Camera della Sommaria, baronaggio, città e costruzione dell'apparato territoriale del Regno di Napoli (secc. XV-XVIII)*, Milano, Guerini 2011 (tomo I o II a scelta);

A. Musi, *L'impero dei Viceré*, Il Mulino, Bologna 2013

Parte di Storia Contemporanea:

G. SABBATUCCI, V. VIDOTTO, *Storia contemporanea. L'Ottocento*, tomo I, Laterza, Roma-Bari,

¹ Ad es. obbligatorie, integrative, recuperabili, soggette a valutazione in aula, laboratorio, tutorato, ecc., teoriche o pratiche. Indicare anche eventuali prove intercorso o valutazioni intermedie.

² Ad es. lezioni frontali ovvero attività svolte con supporti informatici, slides, a distanza, ecc.

2009 (capp. 4,5,6,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20). - G. SABBATUCCI, V. VIDOTTO, *Storia contemporanea*, Il Novecento, Laterza, Roma-Bari, 2009 (Fino alla Guerra Fredda).

E. GENTILE, *Il fascismo in tre capitoli*, Laterza, Roma-Bari 2004;

A. DE FRANCESCO, *La palla al piede...* Feltrinelli, Milano 2012

Testi di riferimento per gli studenti NON frequentanti:

Partedi Storia Moderna

A. Musi, *Le vie della modernità*, Sansoni 2000 (esclusi i capp. 7, 8, 12, 14, 16, 17, 21).

G. Cirillo, *Spazi contesi. Camera della Sommaria, baronaggio, città e costruzione dell'apparato territoriale del Regno di Napoli (secc. XV-XVIII)*, Milano, Guerini 2011 (tomo I o II a scelta);

A. Musi, *L'impero dei Viceré*, Il Mulino, Bologna 2013

Parte di Storia Contemporanea:

G. SABBATUCCI, V. VIDOTTO, *Storia contemporanea. L'Ottocento*, tomo I, Laterza, Roma-Bari, 2009 (capp. 4,5,6,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20). - G. SABBATUCCI, V. VIDOTTO, *Storia contemporanea*, Il Novecento, Laterza, Roma-Bari, 2009 (Fino alla Guerra Fredda).

E. GENTILE, *Il fascismo in tre capitoli*, Laterza, Roma-Bari 2004;

A. DE FRANCESCO, *La palla al piede...* Feltrinelli 2012

Altro materiale didattico:

Modalità di svolgimento degli esami:

-Prova intercorso: metà febbraio: orale;

-Esami a partire da giugno: orali.

Criteri di valutazione³:

conoscenza dei contenuti, metodologia di studio.

Altre informazioni utili:

³ In caso di prove scritte o test indicare, ad es., il punteggio attribuito a ciascuna risposta esatta e/o il numero di risposte esatte che consentono il superamento della prova.